

Satun

3วัน2คืน
ราคาเริ่มต้น 6,900 บาท/คน



วันแรก เดินทางจากสนามบินสุวรรณภูมิ(กรุงเทพฯ) – จังหวัดสตูล – พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสตูล – Satun Street Art – อุทยานธรณีสตูล – พิพิธภัณฑ์ช้างศึกดำบรรพ์ทุ่งหว้า - ถ้ำเล สเตโกดอน

07.00 น. เดินทางออกจากสนามบินสุวรรณภูมิ(กรุงเทพฯ) ไปยังจังหวัดสตูล โดยสายการบินไทยเวียดเจ็ทแอร์ เที่ยวบิน **VZ 320** ใช้ระยะเวลาในการบิน **1 ชั่วโมง 30 นาที**

08.30 น. เดินทางถึง ณ **จังหวัดสตูล** นำท่านเดินทางไป **พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติสตูล** เป็นอาคารคฤหาสน์ภูเดิน สร้างขึ้นโดยพระยาภูมินารักษ์ดีหรือตงญาฮารุดดิน บินตำมะหงง เจ้าเมืองในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นสถาปัตยกรรมยุโรปแบบโคโรเนียล สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับของรัชกาลที่ 5 คราวเสด็จปักชำไม้



แต่พระองค์มิได้ประทับแรม ลักษณะของอาคารเป็นตึก 2 ชั้น โดดเด่นด้วยรูปแบบสถาปัตยกรรมที่เป็นการผสมผสานกันทางศิลปะได้อย่างสวยงาม คือ อาคารตัวตึกเป็นแบบตะวันตก ประตูหน้าต่างได้รูปโค้งตามสถาปัตยกรรมโรมัน หลังคาใช้กระเบื้องดินเผารูปกากกล้วย ตรงช่องลมหน้าบันได้ตกแต่งรูปดาวซึ่งเป็นสถาปัตยกรรมแบบมุสลิม ตัวอาคารมีอายุ **100 ปี**เศษ นับเป็นอาคารที่เก่าแก่ที่สุดใน

ในจังหวัดสตูล ต่อมาจึงใช้เป็นสถานที่สำคัญๆ อาทิ เป็นบ้านพักและศาลาว่าการเมืองสตูล ใช้เป็นกองบัญชาการทหารญี่ปุ่น ใช้เป็นศาลากลางจังหวัดสตูล เป็นที่ว่าการอำเภอเมืองสตูล เป็นโรงเรียนแล้วและเป็นสำนักงานกองอำนาจการรักษาความมั่นคงภายใน(ก.อ.ร.ม.น.)ด้วยความสำคัญทางประวัติศาสตร์ และรูปแบบทางสถาปัตยกรรมที่มีความงดงามโดดเด่น กรมศิลปากรจึงได้ประกาศขึ้นทะเบียนคฤหาสน์ภูเดินเป็นโบราณสถานแห่งชาติ และได้ดำเนินการปรับปรุงอาคารเพื่อใช้เป็นพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติประจำเมือง เก็บรวบรวมข้อมูล และจัดแสดงประวัติศาสตร์เมืองตลอดจนขนบธรรมเนียม



ประเพณี วิถีชีวิตชาวสตูล จากนั้นนำท่านเดินทางไปเช็คอินถ่ายรูป ณ **Satun Street Art** เป็นภาพฝาผนัง "ศิลปะชุมชนละงู" เป็นอีกหนึ่งสถานที่ท่องเที่ยวใน เทศบาลตำบลกำแพง ตำบลกำแพง อำเภอละงู จังหวัดสตูล หลังจากศิลปินอิสระ ร่วมกับคนในชุมชนช่วยกันคิด ก่อนที่จะรังสรรค์ผลงาน ภาพฝาผนัง "ศิลปะชุมชนละงู" ออกมาจนสำเร็จ นายเอกรัฐ หลีเส็น



ผู้ว่าราชการจังหวัดสตูล บอกว่า คณะจิตอาสา ทุกฝ่าย ได้ ร่วมกันสร้างกิจกรรม การพัฒนา และส่งเสริมการท่องเที่ยว จังหวัดสตูล ในมิติของศิลปะฝาผนัง ตามแนวคิด ศิลปะชุมชน ละงู ที่ทุกท่านได้ร่วมกันคิด ร่วมกันวางแผน ร่วมกันทำงาน และร่วมกันแก้ไขปัญหาอุปสรรค ของการดำเนินงาน ภาพฝา ผนัง "ศิลปะชุมชนละงู" (Satun Street Art) ใช้เวลากว่าหนึ่ง เดือนเศษในการวาดผลงาน ภาพฝาผนัง มีทั้งหมด 26 ภาพ

จาก 6 จุด ซึ่งประกอบไปด้วยอาทิเช่น ตะเกียงโบราณ ปืนโต สาวงามใส่ชุดผ้าปาเต๊ะ รถบัสดั้ง-สตูล เตาวิเศษต้มยำโบราณ คนขายปลาวิถีชีวิตชาวละงู เครื่องสี่ขาวโบราณ สำหรับสตรีทอาร์ตที่ถูกสร้างขึ้นมานี้ จะเป็นประโยชน์ต่อชุมชนเทศบาล ตำบลกำแพงอย่างมาก เนื่องจากจะช่วยดึงดูดนักท่องเที่ยว ให้เข้ามาท่องเที่ยวมากขึ้น รวมไปถึงโอกาสในการสร้าง รายได้ให้กับทางชุมชน การสร้างสตรีทอาร์ต หากไม่ได้รับความร่วมมือร่วมใจของหลายฝ่าย เช่น คณะสถาบัน พระปกเกล้า เทศบาลตำบลกำแพง คณะกรรมการชุมชน คณะศิลปินจากโรงเรียนต่าง ๆ เจ้าของบ้านอาคาร ห้างร้านที่



สนับสนุนวัสดุอุปกรณ์ ศิลปินอิสระ ก็จะไม่เกิดผลงานดี ๆแบบนี้ จากนั้นนำท่านเดินทางไป **อุทยานธรณีสตูล** ตั้งอยู่ทางภาคใต้ของประเทศไทย ครอบคลุม 4 อำเภอของจังหวัดสตูล คือ ทุ่งหว้า มะนัง ละงู และอำเภอเมือง ลักษณะภูมิประเทศเป็นเทือกเขาหินปูน มีเกาะน้อยใหญ่ และชายหาดที่สวยงาม นักท่องเที่ยวสามารถสัมผัสกับธรรมชาติอันบริสุทธิ์ ความร่มรื่นทาง ประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตผู้คนที่นี่ผูกพันกับพื้นที่แห่งนี้ ผืนดินแห่งนี้ เป็นบันทึกหลักฐานของโลก



ใต้ทะเลเมื่อ 500 ล้านปีก่อน ที่อุดมไปด้วย
สิ่งมีชีวิตยุคเก่า เกิดเป็นแหล่งสร้างออกซิเจนให้กับ
โลกในช่วงเวลานั้น ต่อมาเกิดการยกตัวของเปลือก
โลกก่อเกิดเป็นเทือกเขาและถ้ำ ซึ่งได้กลายเป็น
บ้านหลังแรกของมนุษย์โบราณ ปัจจุบันผู้คนก็ยัง
ดำรงชีวิตโดยใช้ประโยชน์จากทรัพยากรของ

แผ่นดินนี้อยู่ และก่อเกิดเป็นวัฒนธรรมประเพณีที่มีเอกลักษณ์ ด้วยความโดดเด่นทาง
ธรณีวิทยา ภูมิประเทศและธรรมชาติของอุทยานธรณีสตูล ก่อให้เกิดกิจกรรมการท่องเที่ยวทาง
ธรรมชาติหลากหลายประเภท ไม่ว่าจะเป็นการท่องเที่ยวแนวผจญภัย เช่น ล่องแก่ง ดำน้ำ
เที่ยวถ้ำ การท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจที่น้ำตก ชายหาด รวมถึงเลือกซื้อของฝากผลิตภัณฑ์
ชุมชน และสัมผัสวัฒนธรรมท้องถิ่นที่หลากหลาย อุทยานธรณีสตูล ได้รับการประกาศเป็น
อุทยานธรณีระดับโลกในเดือนพฤศจิกายน ปี 2559 อุทยานธรณี โดยเป็นพื้นที่ที่มีความ
โดดเด่นทางธรณีวิทยาระดับสากลและได้รับการบริหารจัดการโดยใช้กรอบแนวคิดการอนุรักษ์
ธรณีวิทยา การให้ความรู้ และการพัฒนาอย่างยั่งยืน อุทยานธรณีสตูลอาศัยมรดกทางธรณี
เป็นสื่อกลางเชื่อมโยงมรดกทางธรรมชาติ มรดกทางวัฒนธรรมและวิถีชีวิต เพื่อสร้างความเข้าใจและความตระหนัก
ถึงคุณค่าความสำคัญของแผ่นดินที่เราอาศัยอยู่ อุทยาน
ธรณีสตูลได้รับการประกาศให้เป็นอุทยานธรณีโลกโดย
ยูเนสโก และเป็นแห่งที่ 5 ของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้เมื่อ
วันที่ 17 เม.ย. 2562 ที่ผ่านมา โดยองค์การการศึกษา
วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ



ยูเนสโก ได้ประกาศให้ "อุทยานธรณีสตูล" หรือ **Satun Geopark** เป็นอุทยานธรณีโลก หลัง
ผ่านการประเมินหลักเกณฑ์คุณสมบัติของยูเนสโก ส่งผลให้อุทยานธรณีสตูลเป็นอุทยานธรณี
โลกแห่งแรกของประเทศไทย จากนั้นนำท่านเดินทางไป **พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติกำแพงเพชร**
องค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งหว้า ได้ก่อสร้างตัวอาคารพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติกำแพงเพชรใน

บริเวณที่ตั้งที่ทำการองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งหญ้า นายณรงค์ฤทธิ์ ทุ่งปรือ นายองค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งหญ้า กล่าวถึงการบริหารงานขององค์การบริหารส่วนตำบลทุ่งหญ้า กับการ



จัดการทรัพยากรธรรมชาติเพื่อเปิดให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว ว่า จากความร่วมมือกับนักวิชาการในการเดินสำรวจบริเวณถ้ำกล้วย ม.7 ต.ทุ่งหญ้า คณะสำรวจได้ค้นพบซาก ดึกดำบรรพ์ ที่มีอายุกว่า 1.8 ล้านปี รวม 215 ชิ้น ในพื้นที่ 5 จุดตลอดความยาวถ้ำ มีชิ้นส่วนของกระดูกสันหลังและฟันกรามของแรด ชิ้นส่วนของขวานหินคันโบราณอายุกว่า 5 พันปี และที่สำคัญมีการ

ค้นพบหลักฐานชิ้นสำคัญของช้างสเตโคดอน ที่สูญพันธุ์ไปแล้วหลายพันล้านปี ซึ่งการค้นพบช้างสเตโคดอนในพื้นที่จังหวัดสตูลถือว่าการค้นพบซาก ดึกดำบรรพ์เป็นแห่งแรกและแห่งเดียวในพื้นที่ภาคใต้ นอกจากนี้ถ้ำกล้วยยังมีความสวยงามของหินงอกหินย้อย บรรยากาศภายในถ้ำมีลมพัดผ่าน และมีความกว้างเหมือนเป็นที่อยู่ของมนุษย์ยุคโบราณ โดยถ้ำแห่งนี้ชาวบ้านในพื้นที่เรียกว่าถ้ำเล มีความยาวประมาณ 2 กิโลเมตร ปลายถ้ำสามารถทะลุออกบริเวณอันดามัน โดยการเดินทางด้วยเรือคายัคหรือ เรือยางพาย และจากการขุดพบซากดึกดำบรรพ์ที่มีจำนวนมาก อบต.ทุ่งหญ้า จึงจัดสร้างพิพิธภัณฑสถาน ซาก ดึกดำบรรพ์ขึ้น เป็นพิพิธภัณฑสถานธรณีวิทยาที่ถือว่าเป็นท้องถิ่นเดียวในประเทศไทยที่ดำเนินการทางด้านนี้ เพื่อเก็บรวบรวม ซากดึกดำบรรพ์และวัตถุโบราณต่างๆ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ ศึกษ ที่เปิดกว้างแก่ผู้สนใจทั่วไป



ช่วงเที่ยง รับประทานอาหาร ณ ร้านอาหาร

ช่วงบ่าย เดินทางถึง **ถ้ำเล สเตโกดอน** เป็นถ้ำที่อยู่ในเทือกเขาหินปูนทอดยาว ลักษณะคล้ายอุโมงค์ใต้ภูเขา ระยะทางจากปากถ้ำจนถึงทางออกประมาณ 4 กิโลเมตร ใช้เวลาชม



ประมาณ 2-3 ชั่วโมง งดงาไปด้วยหิวนอกหินย้อย และเป็นถ้ำที่พบฟอสซิลส่วนฟักรามของ “ช้างสเตโกดอน” การเที่ยวชมต้องนั่งเรือพายคายัคเข้าไปจนถึงปลายถ้ำ แล้วเปลี่ยนเป็นเรือยนต์ขึ้นฝั่ง บริเวณท่าเทียบเรือบ้านท่าอ้อย โดยจะมีเจ้าหน้าที่และชาวบ้านนำชม มีไฟฉายและเสื้อชูชีพให้บริการ ควรเตรียมเสื้อผ้าให้พร้อมสำหรับการเปียกน้ำ โดยต้องติดต่อล่วงหน้าก่อนการเข้าชม เนื่องจากต้องเช็คระดับน้ำทะเลและเวลาการเข้าชมในแต่ละวัน “ถ้ำ

เล สเตโกดอน” เป็นที่เกี่ยวสตุลแนวแอตเวนเจอร์ ตัวถ้ำอยู่ในเทือกเขาหินปูน มีเส้นทางคดเคี้ยว ระยะทางจากปากถ้ำถึงทางออกประมาณ 4 กิโลเมตร เป็นที่พบซากดึกดำบรรพ์ของช้างสเตโกดอน วิธีเข้าชมคือนั่งเรือแคนูลอดถ้ำ ชมหิวนอกหินย้อยระยิบระยับ จากนั้นจะมีบริเวณป่าชายเลนสภาพสมบูรณ์ให้ชมด้วย



15.00 น. นำท่านเดินทางไป **Check In** เข้าพักที่ **Seesea Resort** เชิญท่านเก็บสัมภาระและเข้าห้องพัก พักผ่อนตามอัธยาศัย

ช่วงเย็น นำท่านรับประทานอาหาร ณ **ร้านอาหาร**

19.00 น. สมควรแก่เวลานำท่านเดินทางกลับโรงแรมที่พัก อีสระเชิญท่านพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่สอง สะพานข้ามกาลเวลา — ผ่านมดัย้อมสี่ธรรมชาติทุ่งหว่า — สวนควนซ้อง — ถ้ำภูผาเพชร

(-/-/-)

ช่วงเช้า ทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารโรงแรม หลังอาหารนำท่านเดินทางไป **สะพานข้ามกาลเวลา** หรือ “เขตข้ามกาลเวลา” โดยมีลักษณะเด่นเป็นหน้าผาริมทะเลที่สูงชัน ช่วงหนึ่งของหน้าผามีสีส้มของชั้นหินที่แตกต่าง อันเกิดจากรอยเลื่อนของเปลือกโลกต่างยุค ที่เรียกว่า สะพานข้ามกาลเวลา ก็เพราะบริเวณนี้มีการพบรอยสัมผัสของหิน 2 ยุค คือ หินทรายสีแดงยุค



แคมเบรียน (อายุประมาณ 541-485 ล้านปี) และหินปูนยุค ออร์โดวิเซียน (อายุประมาณ 444-485 ล้านปี) โดยรอยสัมผัสของหินทั้งสองยุคดังกล่าว เป็นรอยสัมผัสที่เกิดจากรอยเลื่อนของเปลือกโลก (**Fault Contact**) ที่มีความชัดเจนมากและหาดูได้ยาก เสมือนหนึ่งว่าเราสามารถก้าวข้ามกาลเวลาจากยุคแคมเบรียนไปสู่ยุคออร์โดวิเซียนได้เพียงก้าวเดียว สะพานข้าม

กาลเวลา อุทยานธรณีสตูล อยู่ในพื้นที่ของอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะเภตรา จังหวัดสตูล ซึ่งเป็น

ภูเขาที่เรียกว่า เขาโต๊ะหงาย ภูเขาลูกโดด ๆ มีขนาดพื้นที่ประมาณ 600x300 ตารางเมตร ด้านเหนือจรดพื้นที่ราบ ส่วนด้านใต้เป็นลักษณะของหัวแหลมผาชันยื่นออกไปในทะเล ด้านตะวันออกเฉียงเหนือเป็นอ่าวที่เป็นหาดทรายโค้งเว้าเข้าไปในแผ่นดินและเป็นที่ตั้งที่ทำการอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะเภตรา มีสะพานเดินเท้าจากการอุทยานแห่งชาติหมู่เกาะเภตราเลียบไปตามชายฝั่งผาชันด้านตะวันออก แล้วโค้งไปทางตะวันตกผ่านเขตรอยต่อระหว่างหินปูนสีเทากับหินทรายสีแดง จากนั้นนำท่าน



เดินทางไป **ผ่านมดัย้อมสี่ธรรมชาติทุ่งหว่า** ตั้งอยู่ในชุมชนบ้านท่าอ้อย อำเภอทุ่งหว่า จังหวัดสตูล

ชุมชนเล็กๆ ๆ ที่มีการทำผ้ามัดย้อม โดยหลังจากที่เครือข่ายอุทยานธรณีสตูลเข้ามา ทำให้ชาวบ้านในชุมชนทำอ้อยเองอยากสร้างกิจกรรม อยากมีส่วนร่วมในเรื่องราวของทางอุทยานธรณี ได้เริ่มมีการเรียนรู้เรื่องราวของทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น ก่อให้เกิดประโยชน์ให้ได้มากที่สุด จนได้เจอเรื่องราวของการทำผ้ามัดย้อม โดยได้มีการศึกษาต้นแบบจากกลุ่มผ้ามัดย้อม



บ้านหยาบาคิก ในเรื่องของการใช้สีจากธรรมชาติ โดยกลุ่มบ้านหยาบาคิกจะเด่นในเรื่องของการใช้สีจากดิน แต่ทางกลุ่มชุมชนบ้านท่าอ้อยมีทรัพยากรเป็นป่าชายเลนส่วนใหญ่ จึงนำเอาวัสดุที่ได้จากป่าชายเลนมาทำสี ซึ่งหลัก ๆ จะใช้ในส่วนของต้นตะบูน เนื่องจากต้นตะบูนจะมีผล ผลของต้นตะบูนจะมียางสีขาว โดยยางสีขาวนั้นเมื่อทำปฏิกิริยาทางเคมีจะเปลี่ยนยางเป็นสีน้ำตาล สามารถนำไปย้อมสีผ้าได้ด้วยลวดลายตามแต่จินตนาการ

ด้วยขั้นตอนการทำที่ไม่ยุ่งยากอะไรด้วย 5 ขั้นตอน คือ 1.เลือกลาย , 2.มัดผ้า , 3.จุ่มสี , 4.ลงน้ำค้าง และ 5.นำผืนแดด ก็จะได้ผลงานที่มีหนึ่งเดียวในโลก แม้แต่คนที่ทำลายเดียวกันกับเรา เมื่อผลงานออกมาก็จะมีความแตกต่างกันไม่มากนักน้อย เพื่อให้มีการเชื่อมโยงกับอุทยานธรณีสตูล ปัจจุบันกลุ่มผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ บ้านท่าอ้อย ได้สร้างลายให้เป็นรูปต่าง ๆ เช่น แมงดาทะเลเด็กดำบรรพ์ หอยทะเลเด็กดำบรรพ์ ปลาหมึกทะเลเด็กดำบรรพ์ เป็นต้น สำหรับหน่วยงานประชาชน และนักเรียนที่สนใจสร้างจินตนาการ สร้างชิ้นงานหนึ่งเดียวในโลก ด้วยผ้ามัดย้อม



ช่วงเที่ยง นำท่านไปรับประทานอาหาร ณ ร้านอาหาร

ช่วงบ่าย เดินทางถึง **สวนควนซ้อง** หม้อข้าวหม้อแกงลิง ตั้งอยู่ในพื้นที่หมู่ 8 ต.ทุ่งหว้า อ. ทุ่งหว้า จ.สตูล ซึ่งที่สวนควนซ้อง แห่งนี้เป็นที่เพาะพันธุ์หม้อข้าวหม้อแกงลิงหลากหลายสาย

พันธุ์ที่หายาก และกำลังใกล้สูญพันธุ์ อีกทั้งยังเป็นศูนย์เรียนรู้บริการนักท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ที่สนใจเรียนรู้สายพันธุ์หม้อข้าวหม้อแกงลิง ไม่ได้มีเพียงให้ความรู้ ถ่ายภาพเป็นที่ระลึกแล้ว



กลับไปเท่านั้น ที่นี้ยังมีกิจกรรมที่มีปฏิสัมพันธ์กับ นักท่องเที่ยว ด้วยการให้นักท่องเที่ยวได้ลงมือทำ “ขนมหม้อข้าวหม้อแกงลิง” ด้วยตัวเอง พร้อมลงมือ เพาะปลูกเพื่อขยายพันธุ์ และให้ทุกคนนำกลับไป เป็นของที่ระลึก ก่อนจะชิมขนมจากฝีมือตัวเอง สร้างความสนุกสนาน เพลิดเพลิน ได้ทั้งความรู้และ

อิมเมอร์สไปพร้อมกัน อาจารย์ดวงธิดา พัฒโน ตำแหน่งอาจารย์ สังกัดคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หนึ่งในทีมวิจัยงานด้านการพัฒนาพื้นที่อุทยานธรณีสตูล กล่าว ว่า จุดพิเศษของสวนควนช่อง หม้อข้าวหม้อแกงลิง แห่งนี้ถือเป็นจุดเชื่อมโยงการท่องเที่ยวจาก พิพิธภัณฑ์สิโสปาร์คสตูลได้เป็นอย่างดี ที่จะบอกถึงวิถีชีวิตของท้องถิ่นว่ามีความเป็นอยู่ อย่างไร เป็นการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ และเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยว แทนที่จะเดินชม ถ่ายรูป ชื้อของแล้วก็กลับไป แต่กลับมีการพัฒนารูปแบบเน้นการมีปฏิสัมพันธ์กับนักท่องเที่ยว โดยให้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม เพื่อสร้างความผูกพัน สร้างการเรียนรู้ลงมือปฏิบัติจริง ดึง ให้นักท่องเที่ยวได้ใช้เวลาเรียนรู้มากยิ่งขึ้น เป็นการเพิ่มมูลค่า แก่การท่องเที่ยว สังเกตได้จากรอยยิ้มจากการมีส่วนร่วม ความภาคภูมิใจที่สรรค์สร้างกิจกรรมดี ๆ ให้แก่นักท่องเที่ยว ที่ สวนควนช่อง เพาะพันธุ์หม้อข้าวหม้อแกงลิง ถือเป็นอีกแห่งที่ เชื่อมเส้นทางอุทยานธรณีสตูล และสิโสปาร์ค ที่อยากจะ แนะนำให้นักท่องเที่ยวได้มาสัมผัสแหล่งท่องเที่ยวชุมชน ที่ รู้จักการนำทรัพยากรธรรมชาติมาบริหารจัดการ จากความชื่น ชอบส่วนตัว จนกลายมาเป็นแหล่งเรียนรู้ และแหล่งท่องเที่ยว คู่ชุมชนที่สร้างงาน และรายได้ที่ยั่งยืน จากนั้นนำท่านเดินทางไป **ถ้าภูผาเพชร** ตั้งอยู่หมู่ที่ 9 บ้านป่าพน ตำบลปาล์มพัฒนา อำเภอมะนัง จังหวัดสตูล มีความสวยงาม เพดานถ้ำสูงโปร่ง



ภายในถ้ำมีลักษณะแปลกตาและอัศจรรย์ เต็มไปด้วยหินงอกหินย้อยที่ลักษณะภายในแบ่งเป็นห้อง ๆ ไม่ต่ำกว่า 20 ห้อง เข้าไปสัมผัสความมหัศจรรย์ของถ้ำที่มีขนาดใหญ่ติดอันดับ 4 ของโลกซึ่งอยู่ในจังหวัดสตูลของเราเอง การค้นพบถ้ำภูเขาเพชร เกิดขึ้นเมื่อนักโบราณคดีของ



สำนักงานโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ 10 จังหวัดสงขลาได้เข้าสำรวจบริเวณถ้ำตามคำเล่าของพระภุชงค์ นามว่า "หลวงตาแฝง" ที่ได้ค้นพบถ้ำแห่งนี้ ครั้นได้ทำการสำรวจเสร็จสิ้น ได้พบหลักฐานทางโบราณคดีที่สันนิษฐานได้ว่า ถ้ำภูเขาเพชรแห่งนี้ น่าจะเป็นที่อยู่อาศัยของมนุษย์ยุคก่อนประวัติศาสตร์ประมาณ 3,000 ปีมาแล้ว โดยมีการพบกระดูกมนุษย์ยุคโบราณส่วนกระโหลกศีรษะ เศษภาชนะดินเผาเคลือบลายเชือกทาบ

ที่ก้นภาชนะมีเปลือกหอยยัดเกาะ และหลังจากนั้นเป็นต้นมาได้มีการพัฒนาให้ที่นี่เป็นแหล่งท่องเที่ยว เชิดหน้าชูตาของจังหวัด โดยความอัศจรรย์ภายในถ้ำแห่งนี้ปรากฏผ่านหินงอกหินย้อย ที่มีประกายระยิบระยับตระการตาคล้ายเกิดดีเพชรมากมาย ภายในถ้ำนั้นจัดสรรแบ่งเป็นห้องต่าง ๆ มากถึง 20 ห้อง มีสะพานไม้เป็นทางเดินตลอดถ้ำและติดตั้งไฟส่องสว่างโดยห้องที่น่าสนใจ เช่น "ห้องภูเขาเพชร" ถือเป็นไฮไลต์ที่สำคัญที่สุดของถ้ำเลยก็ว่าได้ ด้วยหินงอกหินย้อยภายในห้องนี้มีประกายเหมือนเกิดดีเพชรระยิบแวววาว เมื่อกระทบกับแสงไฟจะแลดูสวยงามวิจิตรตระการตาเกินคำบรรยาย "ห้องแสง" มรกต อยู่ลึกด้านในสุดของถ้ำ โดยมีลักษณะเด่นตรงที่เพดานถ้ำบริเวณนั้น เป็นช่องปล่อง เปิดให้แสงธรรมชาติสาดลอดลงมากระทบกับหินงอกหินย้อยที่มีสีเขียว จึงทำให้ลานห้องแห่งนี้กลายเป็นสีเขียวมรกตสวยงามแปลกตา โดยแสงจะลอดผ่านปล่องเป็นลำแสงสวยงามในช่วงเดือนพฤษภาคมและมิถุนายน เวลาประมาณ 15.00-15.20 น. ถือเป็นไฮไลต์ที่ใคร ๆ ก็อยากมาสัมผัส "ห้องม่านเพชร" มีลักษณะคล้ายม่านแขวนเป็นหลิบบซ้อนกัน "ห้องพญานาค" มีหินงอกต่อ



ตัวกันคล้ายงูใหญ่หรือพญานาค “ห้องปะการัง” มีหินงอกหินย้อยคล้ายประการังในทะเล นอกจากนี้ หากสังเกตจากประเภทของหินงอก (Stalagmite) ก็จะมีชื่อต่าง ๆ ตามรูปทรงที่พบเห็นมีมากถึง 31 แบบ ได้แก่ ดอกเห็ด ชุ่มประตู่ หัวแหวนเพชร สายน้ำเพชร หัวพญานาค พญานาคปรก เตียรพระ ดอกบัวคว่ำ ส่วนประเภทหินย้อย (Stalactite) ก็มีทั้งหมด 4 แบบ ได้แก่ แบบรูปร่างคล้ายโดม แบบแมงกระพุน และแบบม่าน สำหรับประเภทเสาหิน (Column in cavern) ซึ่งเป็นส่วนของหินงอกและหินย้อยมาบรรจบกันกลายเป็นรูปร่างเสาคล้ายถ้ำเพดานถ้ำ



ถ้ำนี้ก็มีมากถึง 14 แห่ง และประเภทเสาหินยังมีลักษณะต่าง ๆ กันโดยมีชื่อเรียกว่าเสาเพชรหรือเสาหินย้อยหรือเสาค้ำสุริยัน ส่วนป่อชั้นบันไดนั้นก็มีลักษณะเหมือนชาน้ำตกหินปูนที่เป็นชั้น ๆ เหมือนชั้นบันได ซึ่งภายในถ้ำภูเขาเพชร มี 5 แห่ง แต่ละแห่งพบในแบบที่มีรูปทรงต่างกัน เช่น แบบชั้นบันได แบบอ่าง แบบเวทีคอนเสิร์ต การเดินชมภายในนั้นค่อนข้างสะดวกสบาย เนื่องจากเพดานถ้ำสูงโปร่ง และ

ยังมีการสร้างสะพานไม้ช่วยให้เดินได้สะดวกขึ้น การเที่ยวที่ถ้ำแห่งนี้สามารถเที่ยวได้ทุกฤดู แต่ช่วงที่จะสามารถเห็นลำแสงลอดผ่านโพรงถ้ำในห้องแสงมรกตนั้นจะอยู่ในช่วงเดือนพฤษภาคมถึงมิถุนายน เวลาประมาณ 15.00-15.20 น. ทั้งนี้แล้วแต่สภาพอากาศ

ช่วงเย็น **นำท่านทานอาหาร ณ ร้านอาหาร** หลังอาหารนำท่านกลับไปพักผ่อนที่ โรงแรม

Seesea Resort

วันที่สาม อุทยานแห่งชาติตะรุเตา - กรุงเทพฯ

ช่วงเช้า **รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารโรงแรม** หลังจากอาหารเช้าให้ท่านเก็บสัมภาระเพื่อ **Check Out** ออกจากโรงแรม จากนั้นนำท่านเดินทางสู่ **อุทยานแห่งชาติตะรุเตา** โดยขึ้นเรือที่ท่าเรือ ปากบารา ซึ่งเป็นท่าเรือเพื่อผ่านเข้าไปอุทยานแห่งชาติตะรุเตา ใช้เวลานั่งเรือประมาณ **1 ชั่วโมง 30 นาที** อุทยานแห่งชาติตะรุเตา เป็นอุทยานแห่งชาติทางทะเลแห่ง



แรกของประเทศไทย มีชื่อเสียงทางด้านประวัติศาสตร์ และ ความสวยงามของธรรมชาติ ตั้งอยู่ในทะเลอันดามัน ห่างจากตัวเมืองสตูลประมาณ **40 กิโลเมตร** อุทยานแห่งชาติตะรุเตา อุทยานแห่งชาติทางทะเลแห่งแรกของเมืองไทย ที่มีชื่อเสียงทางด้านประวัติศาสตร์และความสวยงามของธรรมชาติ อีกทั้งยังได้รับการยกย่องจากองค์การยูเนสโก ให้เป็นอุทยานมรดกแห่งอาเซียน (**ASEAN Heritage Parks and Reserves**) อีก

ด้วย อุทยานแห่งชาติตะรุเตา ประกอบด้วยเกาะน้อยใหญ่จำนวน **51 เกาะ** มีเกาะขนาดใหญ่ **7 เกาะ** ได้แก่ เกาะตะรุเตา เกาะอาดัง เกาะราวี เกาะหลีเป๊ะ เกาะกลาง เกาะบาตวง และเกาะบิสลี แบ่งออกเป็น **2 หมู่เกาะใหญ่** คือหมู่เกาะตะรุเตา และหมู่เกาะอาดัง-ราวี สำหรับเกาะหลีเป๊ะค่อนข้างได้รับความนิยมเพิ่มมากขึ้นอย่างรวดเร็ว บนเกาะมีความเจริญมากกว่าเกาะอื่นๆ ซึ่งจะมีเรือบริการพานักท่องเที่ยวจากเกาะตะรุเตาไปเกาะหลีเป๊ะและเกาะอื่น ความสวยงามของอุทยานแห่งชาติตะรุเตานั้น มีครบครัน ทั้งในทะเล หาดทราย และในป่า สามารถชมความงามของทิวทัศน์สวยๆ ชมโลกใต้ทะเล สัตว์ป่า พันธุ์พืช และบรรยากาศอันน่าประทับใจตามสถานที่ต่าง ๆ สถานที่ท่องเที่ยวและกิจกรรมน่าสนใจ



ช่วงเที่ยง **รับประทานอาหาร ณ ร้านอาหาร**

ช่วงบ่าย จากนั้นเดินทางนำท่านออกจากจังหวัดสตูล กลับสนามบินสุวรรณภูมิ (กรุงเทพฯ) โดยสายการบินไทยเวียดเจ็ทแอร์ เที่ยวบินที่ **VZ 363** โดยใช้ระยะเวลาบิน ประมาณ **1 ชั่วโมง 30 นาที**

16.00 น. เดินทางถึงสนามบินสุวรรณภูมิ(กรุงเทพฯ) โดยสวัสดิภาพ...

อัตราค่าบริการ

	ราคา
ราคาเริ่มต้น/คน	6,900.- บาท

อัตราค่าบริการนี้รวม

- ค่าบริการห้องพัก
- รถตู้ปรับอากาศ **VIP** (นำเที่ยวตามรายการ)

- บริการนำดื่ม 1 ขวด/วัน
- ค่าเข้าชมสถานที่ตามที่ระบุในโปรแกรมท่องเที่ยว
- มัคคุเทศก์นำเที่ยวตลอดการเดินทาง
- ค่าประกันอุบัติเหตุการเดินทางตามกรมธรรม์ ค่ารักษาพยาบาลวงเงินท่านละ 500,000 บาท หรือกรณีเสียชีวิต วงเงินท่านละ 1,000,000 บาท ตามเงื่อนไขของบริษัทประกันภัย ซึ่งไม่รวมประกันสุขภาพ
- ค่าอาหาร ตามรายการที่ระบุในโปรแกรมการเดินทาง
- ค่าโรงแรมที่พักระดับมาตรฐานตามรายการที่ระบุ (พัก 2-3 ท่าน ต่อ ห้อง)

อัตราค่าบริการนี้ไม่รวม

- ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ ตามรายการระบุ ชั้นประหยัด
- ค่าธรรมเนียมในกรณีที่กระเป๋าสัมภาระที่มีน้ำหนักเกินกว่าที่สายการบินนั้น ๆ กำหนด หรือสัมภาระใหญ่เกินขนาดมาตรฐาน
- ค่าภาษีน้ำมัน ที่สายการบินเรียกเก็บเพิ่ม ภายหลังจากทางบริษัทฯ ได้ออกตัวเครื่องบินไปแล้ว
- ค่ามินิบาร์ในห้องพัก(ถ้ามี) และค่าใช้จ่ายส่วนตัว นอกเหนือจากที่ระบุในรายการ
- ค่าอาหารสำหรับท่านที่ทานเจ มังสวิรัติ หรืออาหารสำหรับมุสลิม
- ค่าธรรมเนียมการเข้าชมสถานที่ของชาวต่างชาติที่เพิ่มเติมตามการจ่ายจริง
- ค่าธรรมเนียมการจองรถตู้
- VAT 7% และภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3%
- ทิปคนขับรถและมััคคุเทศก์ท่านละ 300 บาท